

JN DN TSF Dinheiro Vivo V Digital Plataforma O Jogo Motor 24 Men's Health Women's Health Evasões Volta ao I TSF EM DIRETO CLASSIFICADOS ASSINAR PLATAFORMA PREMIUM

login/registo

PORTUGUÊS ENGLISH 简体中文 繁體中文 | f t i in

Plataforma 平台

Notícias Opinião Desporto Cultura Dia-a-dia Mais

Angola Brasil Cabo Verde Guiné-Bissau Macau-China Moçambique Portugal São Tomé e Príncipe Timor-Leste

Projeto de Edgar Martins em prisão do Reino Unido em livro e exposição

Fotografia

22.07.2019
05:37 BST

Lusa



- PARTILHAS
- ENVIAR POR EMAIL
- IMPRIMIR



EDGAR MARTINS

Um projeto fotográfico do português Edgar Martins com reclusos de uma das mais violentas prisões do Reino Unido foi publicado em livro e vai estar em exposição em Lisboa no final do ano.

"What Photography & Incarceration have in Common with an

REINO UNIDO
PRISÃO

Empty Vase" ("O que a fotografia e a prisão têm em comum com uma jarra vazia", em tradução do inglês) tem imagens recolhidas na HM Prison Birmingham e num bairro nas imediações com os presidiários, famílias e outras figuras locais.

"Utilizando o contexto social do encarceramento como ponto de partida, exploro o conceito filosófico de ausência e abordo uma consideração mais ampla do conceito de fotografia quando se cruzam questões de visibilidade, ética, estética e documentação. De uma perspetiva humanista, o trabalho procura refletir sobre como se lida com a ausência de um ente querido, trazido pela separação forçada", resumiu o fotógrafo sobre o projeto.

O livro está dividido em três capítulos, que variam entre imagens de arquivo, fotografias feitas durante os três anos de trabalho, que incluem a documentação de objetos simbólicos para os presos, como um par de sapatos de criança ou um maço de cigarros, além de uma reprodução do diário de um recluso escrito especificamente para este projeto.

"Estava interessado em explorar todo um conjunto de estratégias e metodologia que fossem para além do documental e que contribuíssem para o debate acerca da ontologia da imagem fotográfica", explicou à agência Lusa o fotógrafo.

O projeto foi feito a convite da organização Grain Projects e acabou por se centrar no que rodeia a prisão e os seus ocupantes e menos no interior e funcionamento do edifício devido às dificuldades em ultrapassar as limitações administrativas.

"O maior desafio foi lidar com a prisão em si. A HMP Birmingham é uma prisão complexa, com muitas carências e deficiências, falta de investimento crónico. Durante os três anos em que trabalhei com a prisão tiveram quatro diretores distintos e por isso a evolução do projeto foi tumultuosa e muito condicionada por vários eventos e circunstâncias: aconteceram os maiores motins da história de um estabelecimento prisional em Inglaterra, a prisão sofreu os maiores níveis de consumo de droga e violência da sua história e, no último ano, passou pelas maiores mudanças estruturais dos últimos 10 anos", admitiu Edgar Martins.

O projeto foi premiado com o terceiro lugar na categoria Série dos Prémios de Fotografia Artística LensCulture, em 2018, e vai iniciar uma série de exposições em Lisboa a 14 de novembro, na Galeria Filomena Soares Lisboa, onde vai ficar até janeiro de 2020.

Seguem-se o Museu de Arte de Macau, de 06 de junho a 01 de setembro de 2020, e o Museu do Chiado, também em Lisboa, em outubro de 2020.

PUB





0 comentários

Ordenar por Os mais antigos ▾

Adicionar um comentário...

Plug-in de comentários do Facebook

Outras Notícias



GNR dá voz de prisão a chefe dos bombeiros em pleno fogo



Fábio Coentrão agora de azul e branco



Jovem de 18 anos morre após queda no Gerês



Google à escuta: "Desculpa amor, não posso falar mais. O meu namorado chegou a



Chinês volta a ser ignorado em pódio e explode: "És um perdedor, eu sou um



A língua falada por 27 vezes mais gente do que o país que a inventou



Onda de calor regressa à Europa, mas temperaturas descem em Portugal



Vasco Estrela responde a Cabrita. "É indigno o ataque do ministro ao presidente da Câmara

Exclusivos

PREMIUM Coentrão é para avançar: a duração do contrato e como "ultrapassar" o

O JOGO - PORTUGAL

PREMIUM As mulheres deveriam livrar-se da virgindade à nascença"

DIÁRIO DE NOTÍCIAS - PORTUGAL

PREMIUM Desigualdade global

FOLHA DE S.PAULO - BRASIL

PREMIUM 15 111 militares abandonaram as Forças Armadas em cinco anos

DIÁRIO DE NOTÍCIAS - PORTUGAL

 PREMIUM A análise e os números das duas grandes figuras da CAN O JOGO - PORTUGAL	PREMIUM Cabo Verde avança com Zona Económica Especial que prevê benefícios LUSA - CABO VERDE	PREMIUM O português que quer mudar o futebol timorense DIÁRIO DE NOTÍCIAS - PORTUGAL	PREMIUM Governo brasileiro anuncia criação de comité de liberdade religiosa e de LUSA - BRASIL
--	--	--	--



Plataforma, 2018 © Todos os direitos reservados | Estatuto Editorial | Termos de Uso e Política de Privacidade | Ficha Técnica | Contactos